

**Dra. María Guadalupe Alpuche Cruz**  
Presidenta del Consejo División de Humanidades y Bellas Artes

Los suscritos miembros del Jurado del **Concurso de Evaluación Curricular Abierto URC-DHBA-DAD-080**, para ocupar la plaza de **Profesor de Asignatura** con carácter **Determinado**, en el área de **Teoría de la Arquitectura** del **Programa de Arquitectura** del **Departamento de Arquitectura y Diseño**, para el semestre **2023-1**, tenemos a bien comunicar los siguientes resultados:

Área	Horas	Concursantes	Perfil académico*	Puntuación

\*Para ser considerado(a) apto(a), el (la) sustentante deberá alcanzar un mínimo de 12 puntos en el perfil académico en la Tabla de Evaluación del Reglamento General de Evaluación Curricular, aprobada por el H. Consejo de la División de Humanidades y Bellas Artes el 25 de junio de 2014 (vigente).

**DESIERTO**

**Incumplen con el numeral 8, inciso b de la convocatoria:**

“Tener un año de experiencia académica y un año de experiencia profesional en el área de conocimiento del concurso.”

- Celada Gutiérrez Jesús Enrique
- Meza Rojas Fernando
- Molina del Castillo Alma Judith
- Preciado Domínguez Ángel de Jesús
- Quiñonez Munguía Reyna Claudette
- Romero Macías Luis Gilberto
- Rosas Molina Jesús Martín
- Salazar Ramírez Jesús Ricardo

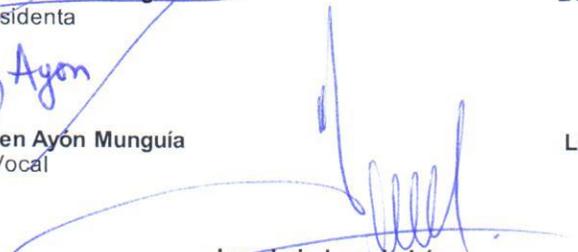
UNIVERSIDAD DE SONORA  
**RECIBIDO**  
 08 DIC. 2022  
 DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
 FIRMA BRENDA 11:23 AM

Sin otro particular, quedamos de Usted.

ATENTAMENTE,

  
**Enrique Alejandro Duarte Aguilar**  
 Presidenta

  
**Luz del Carmen Ayón Munguía**  
 Vocal

  
**Juan Luis Loredó López**  
 Representante de la Comisión Dictaminadora

  
**Beatriz Clemente Marroquín**  
 Secretario

  
**Laura Mercado Maldonado**  
 Vocal

- c.c.p. Dra. Glenda Bethina Yanes Ordiales. Jefa del Departamento de Arquitectura y Diseño
- c.c.p. CMGAA (ST AUS, RECURSOS HUMANOS)
- c.c.p. Delegación Sindical del Departamento
- c.c.p. Comisión Dictaminadora de la División de Humanidades y Bellas Artes
- c.c.p. Miembros del Jurado