



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

Universidad de Sonora



- **Nombre:** Glenda Bethina Yanes Ordiales
- **Grado:** Doctora en Ciencias Sociales (Universidad Autónoma de Sinaloa, 2011)
- **Formación académica:** Arquitecta (Universidad de Sonora, 2003), Maestra en Ciencias Sociales en el área de Estudios Urbanos y Ambientales (El Colegio de Sonora, 2005), miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

- **Experiencia laboral / profesional:**

- 2018 a la fecha. Jefa de Departamento de Arquitectura y Diseño, DHBA, Universidad de Sonora.
- 2016 a la fecha. Profesora investigadora de tiempo completo adscrita al Departamento de Arquitectura y Diseño.
- 2013-2014. Coordinadora del programa de licenciatura en arquitectura, Universidad del Valle de México, campus Hermosillo.
- 2012-2013. Académica de tiempo completo adscrita al Departamento de Diseño, arte y arquitectura de la Universidad del Valle de México, campus Hermosillo.
- 2006-2007. Asistente de la Coordinación del programa de Maestría en Ciencias Sociales, el Colegio de Sonora.
- 2006-2012. Profesora de horas sueltas adscrita al Departamento de Bellas Artes y al Departamento de Arquitectura de la Universidad de Sonora, y del Departamento de Diseño, Arte y Arquitectura de la Universidad del Valle de México, campus Hermosillo.

- **Dirección de tesis de Doctorado:**

- Álvarez-Valenzuela, I. (en proceso). Análisis de calidad de vida y bienestar social con relación al diseño urbano. Caso de estudio: Hermosillo, Sonora. Doctorado en humanidades, Universidad de Sonora.

- **Dirección de tesis de Maestría:**

- Salgado-Romero, E. (en proceso). Impacto del programa Encausa en la calidad de vida de los beneficiarios. Caso: Colonia Las Minitas. Maestría en arquitectura, Universidad de Sonora.

- **Dirección de tesis de Licenciatura:**

- Lucero Acosta, Zoarlyt. 2019, diciembre. Propuesta proyectual de un modelo de vivienda con criterios bioclimáticos para la Colonia Mediterráneo en Bahía de Kino, Sonora. Hermosillo: Universidad de Sonora, tesis para obtener el título de arquitecto.
- Guevara Ortega, Luis Bernardo. 2019, febrero. Casa hogar para menores víctimas de violencia en la ciudad de Huatabampo, Sonora. Hermosillo: Universidad de Sonora, tesis para obtener el título de arquitecto.



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

Universidad de Sonora

- Carrizales Hernández, Juan Manuel. 2014, junio 13. Cartografía PDUCP. Elaboración de Anexo cartográfico para Programa de desarrollo urbano de Centro de Población San Carlos, Sonora. Hermosillo: Universidad del Valle de México, tesis para obtener el título de arquitecto.
- Ramírez Peñúñuri, Juan Manuel. 2013, noviembre 22. Rosales 122. Hermosillo: Universidad del Valle de México, tesis para obtener el título de arquitecto.
- Encinas Puebla, Luis Enrique. 2010, junio 17. Adecuación de espacio y mobiliario en la vivienda media popular en Hermosillo, Sonora. Hermosillo: Universidad de Sonora, tesis para obtener el título de arquitecto.
- Luzanilla Borbón, José Abraham. 2010, junio 17. Adecuación de espacio y mobiliario en la vivienda media popular en Hermosillo, Sonora. Hermosillo: Universidad de Sonora, tesis para obtener el título de arquitecto.
- **Proyectos de investigación:**
 - 2018-2020. Edificios demostrativos de diseño bioclimático en clima cálido subhúmedo en el Instituto de Energías Renovables de la UNAM. UniSon – IER-UNAM- Lawrence Barkely National Laboratory. Colaboradora de Proyecto. Responsable: José Manuel Ochoa de la Torre.
 - 2017-2018. Estudio de la habitabilidad de viviendas beneficiadas por programas públicos en Bahía de Kino Viejo, Sonora. Un enfoque desde el bienestar subjetivo. Universidad de Sonora. Responsable de proyecto PRODEP.
 - 2015. Satisfacción y percepción de la calidad de experiencia de vida. Estrategias de mejora de la vivienda y el barrio. Universidad de Sonora. Becaria posdoctoral-
 - 2008-2012. Ciudades del turismo. Estudio de las transformaciones, desafíos y soluciones ante la turistificación local (1990-2007). SEP-CONACYT 2007-79219. El Colegio de Sonora. Becaria de proyecto. Responsable: Eloy Méndez Sáinz-
 - 2004-2007. Comunidades cercadas. Estudio de una arquitectura y urbanismos alternativos a la luz de la experiencia en la frontera norte de México (1980-2003). SEP-2003-CO2-42984. El Colegio de Sonora. Becaria de proyecto. Responsable: Eloy Méndez Sáinz.
 - 2003. Unidades de medición del neolítico. Departamento de Física, Universidad de Sonora. Becaria de proyecto. Responsable: Raúl Pérez Enríquez.
 - 2002-2003. Desarrollo de una herramienta informática para el diseño y evaluación de espacios exteriores. Departamento de Bellas Artes, Universidad de Sonora. Becaria de proyecto. Responsable: José Manuel Ochoa de la Torre.
- **Estancia de investigación:**
 - Enero 1, 2015 a julio 31, 2016. Universidad de Sonora, adscrita a la Dirección de Investigación y Posgrado, Posgrado en Humanidades (Doctorado). Proyecto: Satisfacción y percepción de la calidad de experiencia de vida. Estrategias de mejora de la vivienda y del entorno inmediato en Kino Viejo, Sonora".
- **Publicaciones:**
 1. **Artículos y Memorias:**
 - Loredó-López, J., Yanes, G. y Ochoa de la Torre, J. (2018). La industria en el Río San Miguel durante el siglo XIX en Sonora. En Migone-Rettig, J (ed.), *Patrimonio industrial:*



Universidad de Sonora

Entendiendo el pasado, haciendo el futuro sostenible (págs. 357-362). Santiago de Chile: TICCH.

- Yanes-Ordiales, G. (2018). Programas públicos para la mejora de la vivienda y el barrio: Propuesta de método para su análisis desde el enfoque de capacidades y desarrollo humano. *Proyección. Estudios geográficos y de ordenamiento territorial*, XII(24), 136-159.
- Yanes-Ordiales, G. y Carrasco-Gallegos, B. (2009). Morfogénesis de una ciudad turística: Los lenguajes arquitectónicos desde el imaginario internacional de lo mexicano. En Conference Virtual City and Territory. "5th International Conference Virtual City and Territory", Barcelona: Centre de Política de Sol i Valoracions, 825-838.
- Yanes-Ordiales, G. (2009). Recorridos turísticos y montajes escénicos: Una aproximación al análisis de las imágenes arquitectónicas en un corredor turístico. *Topofilia. Revista de arquitectura, urbanismo y territorios*, I(3), 1-22.
- Yanes-Ordiales, G. (2008). Morfogénesis e imaginarios: Aproximaciones teóricas al estudio de las transformaciones urbanas y arquitectónicas de un centro turístico. *Topofilia. Revista de arquitectura, urbanismo y territorios*, I(1), 1-27.

2. Libros:

- Yanes-Ordiales, G. (2019). *Estilo de vida y arquitectura de consumo: Los fraccionamientos cerrados en la ciudad de Hermosillo*. México: Pearson.

3. Capítulos:

- Córdova-Canela, F.; Yanes-Ordiales, G. y Duarte-Aguilar, A. (2019). El Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables: Naturaleza, estructura, ámbitos de actuación y alcances. En Ochoa de la Torre, J. (ed.), *Vivienda y comunidades sustentables en México*, (págs. 1-18). México: Pearson.
- Yanes-Ordiales, G. y Muñoz, M. (2019). Introducción. En M. Alpuche (ed.), *Estudios sobre energía y medio ambiente en la arquitectura*, (págs.V-XIII). México: Pearson.
- Yanes-Ordiales, G. (2013). Habitando las ciudades del turismo: estudio de caso de dos ciudades del turismo de sol y playa a partir de los imaginarios. En E. Méndez. y M. Velázquez (coords.), *Turismo e imaginarios*, (págs. 197-225). México: ColSon / ITESM.
- Yanes-Ordiales, G. (2010). Porque de la vista nace el deseo. Imágenes e imaginarios del estilo de vida fortificado. En E. Méndez, I. Rodríguez-Chumillas y J. Enríquez (coords.), *Arquitecturas alegóricas y urbanismos defensivos*, (págs. 261-391). Hermosillo, México: El Colegio de Sonora / Universidad de Sonora.
- Yanes-Ordiales, G. (2007). Estilo de vida y arquitectura del consumo. Las formas y los modos de la distinción en los fraccionamientos cerrados de la ciudad de Hermosillo. En, E. Méndez, coord. *Arquitectura sin riesgos. Vivienda y urbanismo de comunidades cercadas* (págs. 291-334). México: Universidad de Sonora, Universidad Autónoma de Sinaloa, Universidad Autónoma de Madrid, Plaza y Valdés.

• Participación en congresos de la especialidad:

- "Sostenibilidad en el diseño de conjuntos habitacionales y realidad social. Caso de estudio: Hermosillo, Sonora". Ponencia presentada en coautoría con Álvarez, I. E. en el II Congreso



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

Universidad de Sonora

Internacional de Arquitectura: Comunidades resilientes. Universidad de Sonora, Hermosillo, 30 de octubre de 2019.

- "Programas públicos para la mejora de la vivienda y el barrio". Ponencia presentada en el IV Coloquio Internacional de Arquitectura Sustentabilidad urbano-arquitectónica. Universidad Autónoma de Baja California. Ensenada, 3-4 de octubre de 2018.
- "Programas públicos para mejora de la vivienda y el barrio: Propuesta de método para su análisis desde el enfoque de capacidades y desarrollo humano". Ponencia presentada en el VI Seminario Internacional de Ordenamiento Territorial La nueva agenda territorial: innovación, planificación y gestión. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza, Argentina, 4 de octubre de 2017.
- "Temas emergentes en investigación", participante en mesa redonda en el Congreso Pobreza energética y cambio climático en la región transfronteriza de México y Estados Unidos. El Colegio de Sonora, Universidad de Arizona, Universidad de Sonora y otros. Hermosillo, México, 16 de mayo de 2017.
- "La vivienda como una de las prioridades del desarrollo de México", coautoría con Ochoa de la Torre, J.M., Marincic, I. y Alpuche, G., XL Semana Nacional de la Energía Solar. ANES. Puebla, 17-21 de octubre de 2016.
- "Influencia de la reglamentación local en la habitabilidad y adecuación climática de las edificaciones en diferentes climas de Sonora", ponencia presentada en coautoría con José Manuel Ochoa de la Torre en el Seminario sobre Desarrollo Humano en la Región Transfronteriza Sonora-Arizona Edición 2015-2016. Instituto Tecnológico de Nogales, Nogales, Sonora, 19 y 20 de noviembre de 2015.
- "Prácticas y estrategias del residente de Bahía de Kino, Sonora para mejorar la experiencia de habitar su ciudad. Una aproximación teórica-metodológica desde el bienestar subjetivo", ponencia presentada en coautoría con Jesús Enríquez Acosta en el 3er Coloquio Internacional de Estudios Urbanos: Derecho a la ciudad, inclusión y experiencia urbana. Instituto de Ciencias sociales y humanidades "Alfonso Vélez Pliego" de la BUAP, 21 al 23 de octubre de 2015.
- "Habitando las ciudades del turismo: Estudio de caso de dos ciudades del turismo de sol y playa a partir de los imaginarios", ponencia presentada en el Primer coloquio internacional del Centro de Estudios de América del Norte de El Colegio de Sonora, Hermosillo, Sonora, 26 y 27 de abril de 2012.
- "Relatos arquitectónicos de dos ciudades turísticas: Puerto Peñasco, Sonora y Roses, Girona", ponencia presentada en el III Coloquio Internacional Ciudades del Turismo, Hermosillo, Sonora, 7 de octubre de 2010. Varias instituciones convocantes.
- "Morfogénesis de una ciudad turística. Los lenguajes arquitectónicos desde el imaginario internacional de lo mexicano", ponencia presentada en coautoría con Brisa V. Carrasco en el 5º Congreso Internacional Ciudad y Territorio Virtual. Universidad de Guadalajara / Universitat Politècnica de Catalunya. Barcelona, España, 2, 3 y 4 de junio de 2009.
- "Imaginarios del turismo", ponencia presentada en el Encuentro de doctorantes y egresados del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Sinaloa. UAS, Mazatlán, febrero de 2009.
- "Recorridos turísticos y montajes escénicos. Una aproximación al análisis de las imágenes arquitectónicas en un corredor turístico", ponencia presentada en el 2 Coloquio Internacional Ciudades del Turismo, Hermosillo, 8 y 9 de octubre de 2009. El Colegio de Sonora, UAMadrid, División de Ciencias Sociales de la UniSon, Programa de Maestría y Doctorado de la UNAM.



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

Universidad de Sonora

- "Morfogénesis e imaginarios: Aproximaciones teóricas al estudio de las transformaciones urbanas y arquitectónicas de Puerto Peñasco", ponencia presentada en el Primer Coloquio Internacional Ciudades del Turismo. El Colegio de Sonora, Hermosillo, Sonora, 30 de abril de 2008.

- **Docencia (2006 – 2020)**

- **Licenciatura:**
 - 2006 a la fecha. Arquitectura, Universidad de Sonora. Asignaturas de las áreas de conocimiento de teoría e historia de la arquitectura, tales como Seminario de titulación, Protocolo de investigación, Desarrollo de investigación, Vanguardias de la vivienda en México, Arquitectura del siglo XX: México y Sonora, Historia de la arquitectura y la ciudad I, II y II, Arquitectura significativa.
 - 2007-2015. Arquitectura, Universidad del Valle de México. Asignaturas de las áreas de conocimiento de teoría e historia, tales como Historia de la Arquitectura Mexicana, Orígenes de la arquitectura y el arte, Evolución y desarrollo de las ciudades, Taller integral de tesis I y Taller integral de tesis II.
 - 2007-2015. Diseño Gráfico, Universidad del Valle de México. Asignaturas del área de conocimiento de historia del diseño, tales como Arte antiguo y Arte moderno.

- **Posgrado:**
 - 2019 a la fecha. Maestría en arquitectura, Universidad de Sonora. Asignaturas de la línea Habitabilidad Sustentable, asentamientos humanos y patrimonio, tales como Habitabilidad sustentable y resiliencia, y Ámbitos de investigación en arquitectura.

- **Actividades de Diseño Curricular:**
 - Integrante de la comisión de diseño curricular del plan de estudios de Maestría en Arquitectura de la Universidad de Sonora (2019)
 - Colaboradora en el proyecto de reestructuración curricular del plan de estudios 2062 de la Licenciatura en arquitectura de la Universidad de Sonora (2006).

- **Reconocimientos:**
 - Perfil PRODEP deseable 2019-2021
 - Medalla de plata en la VI Bienal Regional Premios Arquitectura Sonora 2020 por el libro Estilo de vida y arquitectura de consumo. Los fraccionamientos cerrados en la ciudad de Hermosillo.

- **Membresías:**
 - Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel Candidato 2016-2020
 - Miembro del Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables (UniSon, UNACH, UdG, UACJ – CONACYT).

Fecha de actualización: 31 de marzo de 2020